

# Scénario pédagogique

**Titre du film :**

Faut décoder : Le commentaire

**Durée du film :**

3'18

3 séquences de 0'55

**Durée de l'activité :**

1 heure

**Description :**

Parfois les images en elles-mêmes n'ont pas de sens particulier, elles ne servent qu'à illustrer une information que seul le commentaire viendra nous délivrer.

**Objectifs de l'activité :**

x

**Public :**

x

**Matériel :**

Salle multimédia ou TBI ou vidéo projecteur + ordinateur ou tablettes.

**Déroulement :**

Travail sur l'écriture journalistique.

Projeter le film sans commentaire et demander aux élèves d'en imaginer un et de le rédiger en respectant la règle élémentaire de l'écriture journalistique :  
- La notion des 5W\* : un commentaire sur image (de même qu'un article de presse écrite) se doit de répondre à ces 5 W :

- Quoi ?
- Qui ?
- Où ?
- Quand ?
- Pourquoi ?

Les élèves regardent les 3 films (sans commentaire puis avec les 2 commentaires différents).

\* 5W : à l'origine l'expression est anglaise ce « W » correspond à : What ? Who ? When ? Where ? Why ?

# Scénario pédagogique

## Débat en Classe

- L'image illustre un propos.
- L'image rend l'info vraie.
- L'intention du journaliste est dans le commentaire pas dans l'image.

## Pour aller plus loin :

Visionner la série « La Fabrique de l'information », le passage en salle de montage où le journaliste explique comment est traité un sujet (TC : 11'59 à 12'42).