SUPER GEEK

SCÉNARIO PÉDAGOGIQUE

Cyber harcèlement

création
action
recherche
CARMEN
en matière
d'expressions
nouvelles

Titre du Film : Dark Crucifix 666

Durée de film : 1 film / 2min16

Durée de l'activité : 2h00

Description : Cyber harcèlement

Objectifs de l'activité : Sensibiliser à la question du harcèlement en ligne, prévenir les situations de harcèlement par les pairs

Public : élèves de la 5ème à la 2nde

Matériel : Connexion ENT, salle multimédia ou tablettes numériques

Les formes de cyber harcèlement (source : https://www.cnil.fr/fr/reagir-en-cas-de-harcelement-en-ligne):
- Propagation de rumeurs par téléphone, sur internet
- Création d'un groupe, d'une page ou d'un faux profil à l'encontre d'une personne
- Publication de photographies sexuellement explicites ou humliante
- Messages menaçant, insultes via messagerie privée
- Commande de biens, services pour la victime en utilisant ses données personnelles

Déroulement de l'activité :

Parcours	Activité	Questionnement
Visionner la vidéo Dark Crucifix 666	Définir le harcèlement entre pairs : demander aux élèves si ils ont identifié de quoi parle le film.	Récolter des éléments de définition de la notion de harcèlement entre pairs. Le harcèlement n'est pas forcément anonyme
Débat sur les causes	Isoler les causes possibles.	Les échanges doivent permettrent aux élèves d'identifier les différentes raisons qui peuvent mener au harcèlement. *Cf : éléments de définition page 5*
Débat sur les formes	Identifier les formes et encourager les jeunes à donner des exemples.	Encourager les jeunes à donner le plus d'exemples possibles afin de bien cerner ce qui relève du harcèlement, les intimidations, insultes, moqueries ou menaces en ligne : Propagation de rumeurs, piratage de compte usurpation d'identité numérique, création d'un sujet de discussion, d'un groupe ou d'une page sur un réseau social à l'encontre d'un camarade, publication d'une photo ou d'une vidéo dégradante pour la personne, sexting. *Cf : sur quoi se fonde le harcèlement page 5*
Echanges sur situation	Les protagonistes : faire remarquer que le film est centré sur l'auteur de harcèlement.	Pour qu'il y ait harcèlement il doit y avoir un auteur, une victime et des témoins. La situation de harcèlement implique obligatoirement une relation tripartite. 40% des jeunes disent avoir été victime de cyberharcèlement, les filles sont plus touchées que les garçons.

Parcours	Activité	Questionnement
Aborder l'effet d'entraînement	Attirer l'attention sur le processus aboutissant à une situation de harcèlement.	Sentiment de responsabilité diluée quand on agit en groupe : faire réfléchir sur la responsabilité individuelle et collective. = Effet cockpit : analogie avec les aviateurs de la 2nde guerre mondiale qui larguaient des bombes et n'avaient pas la sensation de tuer des gens. Avant les réseaux sociaux le harcèlement s'arrêtait à l'école, sur internet la victime n'a aucun répit : les attaques se poursuivent jusque dans sa vie privée.
Réagir	Faire réfléchir aux réactions possibles selon qu'on est témoin ou victime de cyber harcèlement.	Le harcèlement provoque un sentiment de honte chez la victime qui a souvent du mal à parler de la situation. Victimes : - Trouver quelqu'un à qui en parler si problème (parents, ami, communauté éducative). - Ne pas répondre aux messages. Témoins : - Que faites-vous si vous recevez un message insultant, une rumeur, une photo dégradante ? - Pourquoi la supprimer ? - Pourquoi la partager ? - Pourquoi se retourner contre la victime ?

Parcours	Activité	Questionnement
Agir	Donner aux jeunes des informations sur les aides possibles.	- Signaler : - Net écoute 0800 200 000 - Garder des captures d'écran - En parler à une personne de confiance - Faire un signalement en ligne - Porter plainte si nécessaire (Loi du 4/08/2014)

Harcèlement entre pairs, éléments de définition :

Acte agressif intentionnel perpétré par un individu ou un groupe d'individus au moyen de formes de communication électroniques de façon répétée et à l'encontre d'une victime qui ne peut facilement se défendre seule. Le harcèlement se caractérise par la violence et la répétition de l'agression ainsi que par l'isolement de la victime.

Le harcèlement se fonde sur le rejet de la différence et sur la stigmatisation de certaines caractéristiques :

- L'apparence physique (poids, taille, couleur ou type de cheveux) ;
- le sexe, l'identité sexuelle (garçon jugé trop efféminé, fille jugée trop masculine, sexisme);
- orientation sexuelle réelle ou supposée ;
- un handicap (physique, psychique ou mental) ;
- un trouble de la communication qui affecte la parole (bégaiement/bredouillement) ;
- l'appartenance à un groupe social ou culturel particulier ;
- des centres d'intérêts différents.

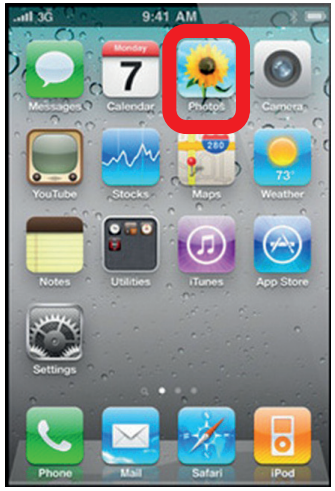
Réaliser des captures d'écran :

- Sur Android :
Selon la version et l'appareil utilisés la manipulation est différente il existe de nombreux tutoriels sur internet
Ici par exemple : http://www.commentcamarche.net/faq/398-capture-d-ecran

- Sur I-phone :
Appuyer simultanément sur le bouton « Menu » (rond central) et le bouton « Marche/arrêt » (le bouton du dessus). Les photos sont ensuite stockées dans l'application « Pellicule ».

1

2



3

- Sur PC :
Là aussi, cela dépend du clavier. Différents tutoriels sont accessibles en ligne.
Un exemple : http://www.commentcamarche.net/faq/5606-montrer-une-copie-d-ecran

- Sur Mac :
Appuyer simultanément sur les touches « cmd/Shift/4, sélectionner la zone à capturer. L'image est alors enregistrée sur le bureau.
Pour une capture totale de l'écran même manipulation avec le chiffre 3 au lieu du 4.

Ressources pour aller plus loin :

- Site Non au harcèlement : http://www.nonauharcelement.education.gouv.fr/
- Site de la Commission Nationale Informatique et Liberté (CNIL) : https://www.cnil.fr/fr/reagir-en-cas-de-harcelement-en-ligne
- Site de l'association e-enfance qui entre autres, travaille avec les principaux réseaux sociaux et peut accélérer la suppression de contenus indésirables : http://www.e-enfance.org/
- Numéro vert Net-coute : 0800 200 000