

Scénario pédagogique

Titre du film :

Faut décoder : Le point de vue

Durée du film :

4'25

Film 1, point de vue du riverain (1'13)

Film 2, point de vue d'un élu (1'21)

Film 3, point de vue d'un commerçant (1'07)

Durée de l'activité :

1 heure

Description :

Un même sujet peut être traité de points de vues différents le message final s'en trouvera modifié. Le commentaire du journaliste vient alors renforcer le propos.

Objectifs de l'activité :

x

Public :

x

Matériel :

Connexion ENT, salle multimédia ou tablettes numériques.

Déroulement :

- Diviser la classe en trois groupes.
- Remettre à chaque groupe la grille ci-dessous.
- Chaque groupe regarde un film différent.
Groupe 1 = film 1, groupe 2 = film 2, groupe 3 = film 3

Retour en classe entière :

L'enseignant a dessiné une grille au tableau

	Groupe 1/ Film 1	Groupe2 / Film 2	Groupe 3 / Film 3
Quel est le sujet du reportage ?			
Où et quand est tourné le sujet ?			
Quelle est l'information principale ?			
Qui parle ?			

Scénario pédagogique

Voilà à quoi aboutiront les différents groupes :

	Groupe 1 / Film 1	Groupe2 / Film 2	Groupe 3 / Film 3
Quel est le sujet du reportage ?	Le marché de Noël	Le marché de Noël	Le marché de Noël
Où et quand est tourné le sujet ?	Amiens période des fêtes	Amiens période des fêtes	Amiens période des fêtes
Quelle est l'information principale ?	Le marché de Noël dérange les habitants du quartier	Le marché de Noël c'est bien pour l'animation locale	Le marché ne fait pas forcément marcher le commerce
Qui parle ?	Un riverain	Un élu	Un commerçant

Débat en Classe

Comment se fait-il que vous n'avez pas la même information ?

Pour développer la notion de point de vue, faire constater que dans chacun de ces trois films il est différent :

- Point de vue des nuisances induites par le marché de Noël
- Point de vue de l'animation locale engendrée par la manifestation.
- Point de vue de l'économie locale

Pour développer un point de vue sur un sujet, il y a plusieurs méthodes, ici on a joué sur le personnage à qui on décide de donner la parole.

Fin de l'activité : la classe regarde le film complet avec le commentaire en voix off.

Pour aller plus loin :

Visionner dans la série « La fabrique de l'information » le film métier « Le rédacteur en chef ».

Dans ce film, le rédacteur en chef aborde plusieurs notions notamment cette question du point de vue ou « angle ».